

Рецензия
на методическую разработку «Приобщение дошкольников к русской
культуре посредством использования малых форм фольклора»
разработанную Ковалевой Анной Александровной,
воспитателем МАДОУ № 7 г.Курганинска

Рецензируемый материал представляет собой подборку конспектов образовательной деятельности, по ознакомлению дошкольников с малыми формами фольклора. Количество страниц – 24.

Автор акцентирует внимание на том, что методическая разработка направлена прежде всего на личностное развитие каждого воспитанника ДООУ, что соответствует требованиям ФГОС ДО. Методическая разработка аккумулирует различные формы и способы продуктивной творческой деятельности.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной методической разработки заключается в развитии творческих способностей дошкольников, помогает духовно обогатить ребенка, поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитать любовь к своей Родине. Методическая разработка помогает решать главную задачу образования на сегодняшний день - создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, которые позволят дошкольникам успешно социализироваться в обществе.

Основная идея данной разработки заключается в формировании у дошкольников чувства красоты, знакомство детей с фольклором, народным творчеством.

Рецензируемая методическая разработка актуальна для системы образования, интересна по содержанию и может быть рекомендована для работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с различными формами устного народного творчества.

« 20 » 05 20 21 г.

Рецензент: заведующая
дошкольным отделом МКУО РИМЦ

Директор МКУО РИМЦ
МО Курганинский район

Е.Г. Леликова

Н.В. Калюжная



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 7 г.Курганинска
муниципального образования Курганинский район

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом № 4

От 31.03.2021



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МАДОУ ЦРР №7

Е.П.Карабельникова

Приказ от 31.03.2021 № 77

**Методическая разработка духовно- нравственной направленности
«Приобщение дошкольников к русской культуре посредством
использования малых форм фольклора»**

Воспитатель : Ковалева А.А.

2021г.

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ

1. Аннотация	3
2. Введение.....	3
Цели и задачи методической разработки.....	5
3. Содержательный раздел.....	5
4. Приложение	17
Список литературы.....	21



1. Аннотация

Данная методическая разработка будет полезна для родителей детей дошкольного возраста, а также для педагогов ДОУ. Она предусматривает ознакомление детей с различными формами устного народного творчества.

2. Введение.

Одной из важнейших задач развития личности ребёнка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства, культурно-исторического опыта народа, создаваемого поколениями.

Изменения в экономической и социальной сферах жизни требуют подготовки подрастающего поколения, способного адаптироваться в изменяющейся обстановке, умеющего принять решение, сделать самостоятельный выбор, проявить инициативу, обладающего достаточно высоким уровнем общей и национальной культуры. Лишь думающие, творческие личности, способны осуществить развитие страны, её движение по пути прогресса. В связи с этим возникает необходимость поиска новых подходов к определению содержания воспитания и образования, к созданию личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Одним из действенных средств воспитания такого человека является устное народное творчество.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта.

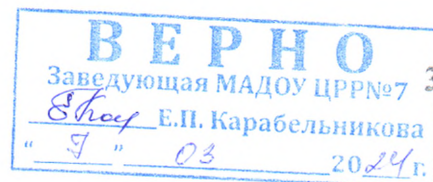
Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития творческой активности детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, понятному содержанию.

Что же нужно сделать, чтобы устное народное творчество стало действенным фактором личностного развития ребенка?

1. Эффективность обучения и воспитания дошкольников посредством использования фольклора зависит от внимания воспитателя, специалистов ДОУ, родителей к фольклору, от умения педагогов грамотно выстроить педагогический процесс, направленный на полноценное освоение детьми устного народного творчества. Начиная с групп раннего возраста и до школы детей необходимо знакомить с фольклорными произведениями в процессе организации различных видов детской деятельности с помощью различных методов и приемов.

2. Очень важно, чтобы каждый педагог знал народные обычаи и обряды, национальные традиции, был знатоком народных игр, песен, танцев, сказок.

3. При планировании работы по приобщению дошкольников к истокам народного творчества необходимо



- равномерно распределить фольклорный материал в течение учебного года;

- заранее предусмотреть и обдумать методы и приемы, обеспечивающие максимальную активность детей на занятиях и в свободное от занятий время, их творческую самореализацию;

- своевременно закрепить изучаемый материал, избежать спешки, перегрузки детей;

- яснее видеть намеченную цель, которая поставлена в соответствии с возрастом детей.

4. Важно, чтобы занятия по ознакомлению с фольклором были необычны, интересны детям, чтобы на них царил дух народности.

5. В процессе ознакомления с фольклором очень важна реализация воспитательных задач, поддержание эмоционального настроения.

Все это поможет ребенку не только освоить лучшие образцы устного народного творчества, но и обеспечить его личностное развитие уже с раннего возраста. Раннее и дошкольное детство – это только начало жизненного пути. И пусть уже в самом начале этот путь будет освещен солнцем народного творчества.

Актуальность.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину-это задача особенно актуальная на сегодня, и она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше. Можно сказать, с молоком матери ребенок должен начинать впитывать в себя культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения народного декоративного искусства. Только в этом случае народное творчество оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Наряду с поиском современных моделей воспитания, необходимо возрождать лучшие образцы народной педагогики. Фольклор как сокровищница русского народа находит свое применение в различных разделах работы с детьми: речевой, изобразительной, музыкальной.

С помощью различных форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи и наряду с основными методами и приемами речевого развития дошкольников можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

Новизной методической разработки является взаимодействие по данной теме семьи и ДОУ посредством использования инновационных технологий. Весь фольклорный материал, с которым дети знакомятся в режимных моментах, находит своё место в устраиваемых для детей праздниках. Приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к культуре русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше время.



Цель: духовно-нравственное развитие детей в процессе знакомства с фольклорными жанрами

Задачи:

Образовательные:

- учить внимательно слушать произведения фольклора;
- учить запоминать и читать наизусть произведения;
- учить вступать в общение с взрослыми при помощи речи и игровых действий;

Развивающие:

- развивать речь, обогащать словарный запас детей;
- развивать самостоятельность и инициативность.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества детей: доброжелательность, отзывчивость, заботливое отношение к близким людям;
- формировать эстетический и художественный вкус, познавательный интерес;
- формировать элементарные навыки применения народного слова в разных видах деятельности.

Ожидаемый результат.

- дети должны проявлять интерес к фольклору и рассматриванию иллюстраций, эмоционально откликаться на различные произведения народного творчества и искусства;
- расширить кругозор детей посредством малых фольклорных форм;
- владеть активной речью, включаться в общение;
- владеть навыками общения со взрослыми и сверстниками.
- дети в легкой форме проходят адаптацию в группе, активно участвуют в играх;
- дети доброжелательны по отношению к сверстникам и взрослым, малыши стали подвижны, раскрепощены.

3. Содержательный раздел

Возраст обучающихся 2-4 лет. Акцент делается на развитие речи, внимания, памяти, восприятия, мышления и воображения. Процесс обучения построен в формах, доступных для данной возрастной группы.

Методы и формы реализации материалов методической разработки.

При реализации методических материалов педагогом используются следующие методы:

- наглядный метод (рассматривание иллюстраций, рассматривание дидактических пособий, предметов, атрибутов, ИКТ-технологии);
- словесный метод (чтение, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему);
- игровой метод (дидактические, подвижные, пальчиковые игры), с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами,
- метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала).

Формы реализации



- игры (дидактические, подвижные, словесные)
- прослушивание аудиозаписи, использование технических средств;
- чтение и обсуждение произведений.

Формы работы

- групповые занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия

Конспект ОД по речевому развитию «В гостях у сказки».

Цель: познакомить с величайшим богатством русской народной культуры- сказками.

Задачи:

Обучение умению отвечать на вопросы по содержанию сказок, активизация речи детей, свободное и непринужденное умение общаться с окружающими.

Развитие речевой активности путем использования малых фольклорных форм, развитие интереса к художественному слову, детской картинке

Воспитание доброжелательного отношения к героям сказок и друг к другу.

Демонстрационный материал: большой дом – теремок; маски – шапочки для детей.

Предварительная работа:

Чтение русских народных сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам. Игры с использованием шапочек зверей.

1. Организационный момент:

Воспитатель: ребята, я рада вас видеть. Давайте все вместе возьмемся за руки и громко скажем: «Доброе утро», а теперь скажем шепотом.

2. Сюрпризный момент:

Воспитатель: Сегодня я принесла волшебную книгу, в этой книге живёт очень много сказок, а вот какие - нужно будет отгадать. Итак, начнем.

Глазки закрываются, в сказку отправляемся,

Книга, книга, поспеши, дверь нам в сказку отвори.

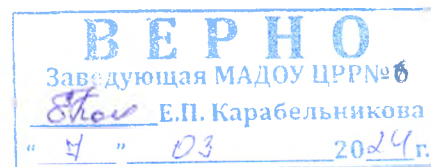
Открываем глазки. Вот мы с вами и в Стране сказок. А проводником нашим в ней будет книга. Откроем её и посмотрим, что же она нам предлагает сделать. Ой, ребятки, а здесь спрятались загадки! Отгадаем?

1. Он от дедушки ушел

И от бабушки ушел.

Только, на беду, в лесу

Встретил хитрую Лису. (Колобок)
(Ответы детей)



2. Лисий дом был изо льда.

Солнце вышло — вмиг вода.

Из домишки лубяного

Лиска выгнала косого.

Эта сказка вам знакома?

Кто лису прогнал из дома? *(Петушок)*

(Ответы детей)

3. Жили-были семь ребят —

Белых маленьких ...

Ответ: Козлят

(Ответы детей)

4. Всех важней она в загадке,

Хоть и в погребке жила:

Репку вытащить из грядки

Деду с бабкой помогла. *(Мышка)*

(Ответы детей)

3. Воспитатель: Молодцы, ребята, все загадки отгадали! Вот такая наша книга замечательная.

Воспитатель: А теперь давайте с вами поиграем в игру «Найди сказку».

Воспитатель с детьми подходят к столу с деревянным настольным театром: «Репка», «Теремок», «Колобок». Педагог предлагает детям внимательно посмотреть, каких героев не хватает.

Дети выполняют задание.

Воспитатель: Молодцы, ребята, справились с заданием

Физминутка «Колобок»

Колобок, Колобок, теплый и румяный! *(наклоны вправо, влево)*

Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок! *(прыжки на месте)*

То направо повернул, то налево он свернул, *(повороты направо и налево)*

То с листочком закрутился, *(поворот на 360 градусов)*

То с бельчонком подружился! *(приседание)*

Покатился по дорожке, *(бег по группе)*

И попал ко мне в ладошки! *(хлопок в ладоши)*

А теперь садитесь на стульчики. Мы с вами поиграем в игру «Назови сказку».

(Дети садятся на стульчики)

Воспитатель показывает презентацию с изображением сказок и спрашивает про героев, а дети называют их. *(Ответы детей)*

Воспитатель: Ну, что немного отдохнули, а сейчас мы побываем ещё в одной сказке. Вернее мы покажем сказку, а вы будете настоящими артистами. Инсценировка сказки «Колобок».



Заключительная часть:

Воспитатель: Наше путешествие подошло к концу. И нам пора возвращаться в детский сад (*звучит музыка*).

Глазки закрываются.

В детский сад отправляемся.

1,2,3 - Вернулись все из сказки мы.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше сказочное путешествие? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Где мы сегодня с вами побывали? (*Ответы детей*) Какие мы сказки сегодня отгадывали? Что вам понравилось больше всего? (*Ответы детей*)

Конспект ОД по рисованию в младшей группе

Тема: «Колобок на окошке».

Цель: показать детям, как поэтапно создавать рисунок, дополненный необходимыми деталями.

Задачи:

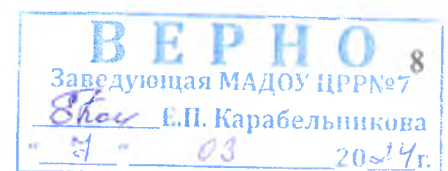
- закрепление знания сказки "Колобок", обучение детей умению отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки;
- закрепление умения детей рисовать контур предмета, раскрашивать его, не заступая за края ;
- закрепление знания основных цветов, правильное название их;
- совершенствование умения рисовать округлые предметы;
- знакомство детей с поэтапным рисованием, формирование понятия о том, что прежде чем рисовать дополнительные детали, нужно дождаться, чтобы краска высохла;
- воспитание аккуратности в работе;
- вызывание эмоционального отклика у детей в процессе рисования и на готовый рисунок.

Демонстрационный материал: деревянные фигурки для игры по сказке «Колобок» и образец воспитателя.

Раздаточный материал: лист А4, сложенный в виде окошка со ставнями, краска гуашь (красный, желтый, черный), кисть, стаканчик-непроливайка, салфетка.

Методы и приёмы: словесный, игровой, наглядный, использование художественной литературы, показ.

Предварительная работа: рассматривание игрушки (колобка), пальчиковый театр (колобок), чтение сказки (колобок).



Ход занятия.

Воспитатель.

- Здравствуйте, ребятки! А у нас сегодня гость.

Отгадайте, кто сейчас

Здесь появится у нас?

Формой он похож на мяч.

Был когда-то он горяч.

Спрыгнул со стола на пол,

И от бабушки ушел.

У него румяный бок...

Вы, узнали?

Дети: Колобок.

Воспитатель.

- Молодцы! А вот и он!

Показ иллюстрации колобка.

Воспитатель:

- Ребята, посмотрите, к нам в гости пришёл Колобок. Скажите мне, какого он цвета?

Воспитатель:

- А какой формы Колобок?

Воспитатель.

- На что похож Колобок? (Дети: на апельсин, на яблоко, на солнышко, на воздушный шарик).

Воспитатель.

- Что делает Колобок? (ответы детей)

Воспитатель.

- Ребята, сегодня мы с вами будем рисовать колобка, который лежит и остывает на окошке.

Далее можно вспомнить с ребятами содержание сказки, используя фигурки животных по сказке.

Воспитатель.

- Но сначала мы с вами немного отдохнем и подготовим наши пальчики к работе.

Пальчиковая гимнастика.

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть

Рукавичка,

Теремок,

Колобок – румяный бок.

Есть Снегурочка – краса,

Три медведя,

Волк – Лиса.

Не забудем Сивку-Бурку,

Нашу вещую каурку.

Про жар-птицу сказку знаем,

Репку мы не забываем



Знаем Волка и козлят.

Молодцы, размялись, а теперь приступим к работе.

Воспитатель показывает детям лист бумаги, сложенный в виде окошка со ставнями.

- Вот на этом окошечке и будет лежать наш колобок- зверям на удивленье, навстречу приключениям! Колобок у нас круглый, посмотрите, как я рисую круг. Держу кисточку правой рукой за край «железной юбочки». Обмакиваю кисточку в краску, излишки убираю о края баночки с краской. Провожу плавную линию слева - направо и замыкаю в кольцо. Теперь закрашиваю получившийся круг сверху – вниз. Не выходя за края круга. Вот и получился колобок. Попробуйте в воздухе нарисовать пальчиком круг, а теперь прямую линию.

Воспитатель.

- Теперь мы готовы рисовать. Спинка прямая. Возьмем кисточку в правую руку за край «железной юбочки» и на ладошке нарисует кисточкой. А теперь обмакиваем кисточку в краску.

Воспитатель.

- Какого цвета краска? (Дети. Желтого).

Воспитатель обращает внимание на осанку детей, ноги вместе.

Самостоятельная работа детей. Оказание индивидуальной помощи.

Анализ.

Воспитатель.

- Молодцы ребята. Справились с заданием. Давайте посмотрим, какие колобки лежат на окошках.

Выставка работ.

Итог.

Воспитатель.

- Ребята, колобок благодарит вас, что вы нарисовали ему друзей. Сколько колобков было? (Один).

Воспитатель.

- Сколько теперь колобков лежит на окошке? (Много).

Воспитатель. Из какой сказки мы рисовали колобка? (Дети. Сказка «Колобок»).

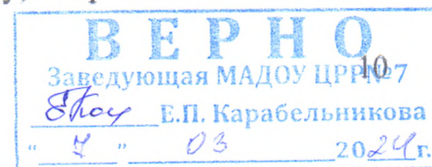
Воспитатель.

- Правильно, это русская народная сказка.

Молодцы, ребята. Понравилось вам рисовать?(ответы детей)

Конспект ОД по речевому развитию «Заучивание потешки «Кисонька-мурысенька»

Задачи: помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку и повторять вслед за воспитателем стихотворные фразы и слова, воспитание интереса к художественному слову, закрепление навыка лепки круглых предметов.



Оборудование: игрушка – кошка, мельница, аудиозапись «мяукание» , мука, прянички, ширма ,соленое тесто, доски для лепки, салфетки.

Ход :

Сюрпризный момент. Звучит аудиозапись . Дети оглядываются, пытаются понять, откуда идет звук. Воспитатель: Дети, а где же кисонька мяукает? (смотрю под стульчиками, под столом). Вносится корзина с игрушкой. Дети увидели киску в корзину и говорят: «Киска в корзине мяукает».

Воспитатель: «Кисонька Мурысонька – где была?»

Кошка: На мельнице!

Воспитатель : Кисонька Мурысонька, а что там делала?

Кошка: Муку молола (показываю муку)

Воспитатель: Кисонька Мурысонька, а что из муки пекла?

Кошка: Прянички (показываю прянички)

Воспитатель: Кисонька Мурысонька, а с кем прянички ела?

Кошка: Одна ела.

Воспитатель: Не ешь одна, не ешь одна! (грожу пальцем)

Воспитатель: спрашивает детей: «Где была Кисонька Мурысонька?»

Дети: «На мельнице» хором отвечают

Воспитатель: А что там Кисонька Мурысонька пекла?

Дети: Муку молола. (хором)

Воспитатель : А что Кисонька Мурысонька пекла?

Дети: Прянички

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь все вместе спросим у Кисоньки, где она была.

Дети читают потешку хором, повторяя за воспитателем.

II часть

Вот, ребятки, посмотрите, какие прянички принесла нам Кисонька Мурысонька, а давайте слепим из соленого теста прянички. Лепим прянички приемом раскатывания колобок, приемом сплющивания «ладошку об ладошку» делаем пряничек.

3 часть

Молодцы ребята, какие красивые прянички вы слепили для кисочки, а прянички то у вас горячие. Давайте подуем на прянички.

Отрабатывается у детей длительный выдох.

Кисонька хвалит детей «Молодцы ребятки. Какие красивые, вкусные прянички слепили, и остудили для меня прянички

Кисонька благодарит ребят и остается с ними в группе.

«Знакомство с русской народной сказкой «Маша и медведь»

Задачи:

-знакомство детей с русской народной сказкой



- воспитание умения у детей слушать сказку, не отвлекаясь,
- обучение элементам пересказа,
- формирование интонационной выразительности речи,
- обогащение и активизация словаря детей (короб, пенёк),
- развитие речи, памяти, внимания.

Оборудование: книга «Маша и медведь» с красочными иллюстрациями, шапочка для медведя, фланелеграф, герои сказок.

1. Организационный момент.

Воспитатель: Все мы за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

Ребята, сегодня мы познакомимся еще с одной русской народной сказкой.

Скажите, ребята, почему сказки называются русскими народными?

(ответы детей)

Воспитатель: Какие русские народные сказки мы уже с вами знаем?

Дети: «Теремок», «Репка», «Колобок»...

1. Основная часть

Воспитатель: Кто герой сказки вы узнаете, отгадав загадку.

В берлоге он своей живет

Кушает он лапой мед,

Заревет, всех распугает

Зимою в крепкий сон впадает.

Дети: Медведь.

Воспитатель: Правильно. А какой бывает медведь?

Дети: Большой, лохматый...

Воспитатель: Ребята, а вы хотите послушать, что случилось с одной маленькой девочкой, которая заблудилась в лесу?

(ответы детей)

Воспитатель: Тогда я вам расскажу сказку «Маша и медведь».

(В процессе рассказывания выставляется на фланелеграф сюжет сказки)

Беседа по прочитанному

Воспитатель: Расскажите, как Машенька пошла в лес?

(ответы детей)

Воспитатель: Что случилось с Машенькой в лесу?

(ответы детей)

Воспитатель: Что сказал медведь когда вернулся домой?

(ответы детей)

Воспитатель: Расскажите, что придумала Машенька, чтобы перехитрить медведя?

(ответы детей)

Воспитатель: А как медведь нес короб?

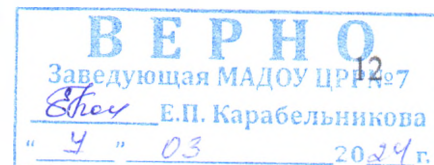
(ответы детей)

Воспитатель: Как бабушка и дедушка нашли свою Машеньку?

(ответы детей)

Воспитатель хвалит детей и предлагает им поиграть.

Игра «У медведя во бору» (играется 2-3 раза со сменой «медведя»)



Обыгрывание сказки

Воспитатель: А теперь я предлагаю вам поиграть в эту сказку, но прежде вспомним, что говорил медведь, когда нес короб?

Дети отвечают.

А что говорила Машенька медведю?

Дети отвечают.

(Воспитатель выбирает сначала одного ребенка для роли Маши и завязывает ей на голову платок и другого для роли медведя и надевает шапку медведя.

Остальные дети – зрители. С помощью воспитателя дети разыгрывают эпизод как мишка несет короб, в котором сидит Машенька).

Итог:

Воспитатель: Понравилась ли вам сказка?

Дети отвечают

С кем вы сегодня познакомились?

Ответы детей.

Развлечение «В гостях у Бабушки-Загадушки»

Цель: Способствовать созданию у детей хорошего настроения.

Задачи:

1. Расширение представления детей о диких животных.
2. Развитие логического мышления, речи и двигательной активности детей.
3. Воспитание дружеских отношений.

Оборудование: костюм Бабушки – Загадушки, музыкальное сопровождение, 2 зонтика.

Ход развлечения:

Звучит музыка «В гостях у сказки»

Ведущий: Ребята, сейчас я вам загадаю загадку, а вы попробуйте ее отгадать:

Кто любить не устает,

Пироги для нас печет,

Вкусные оладушки?

Это наша ...

Ответы детей: Бабушка.

Ведущий: Правильно, молодцы! А вы любите своих бабушек? Хотите поехать к бабушке в гости?

Ответы детей.

Ведущий: Тогда садитесь все в вагончики. Поехали!

(Под песню «Едет-едет паровоз, 2 трубы и 100 колес » дети двигаются за воспитателем по группе)

(Входит бабушка - Загадушка)

Бабушка - Загадушка: Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас у себя в гостях! Вы меня узнали?

Ответы детей.

Бабушка - Загадушка: Да, я - бабушка, но не простая, а бабушка - Загадушка.



Живу я здесь не одна, есть у меня различные животные. Хотите узнать, какие?

Ответы детей.

Бабушка - Загадушка: Тогда слушайте меня внимательно, я для вас приготовила загадки: (ответы на картинках)

На лугу пасется

Вечером вернется

Замычит у ворот

Молока нам принесет... (корова)

С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живет под крылечком,

А хвост колечком... (собака)

Маленькие лапки,

А в лапках – царапки... (кошка)

Спереди – пяточок,

Сзади – крючок,

Посередине спинка,

На спинке – щетинка... (свинья)

Квохчет, квохчет,

Детей созывает,

Всех под крыло собирает... (курочка)

Бабушка хвалит детей и продолжает: « А вот эти животные прибегают ко мне в гости из леса»:

1. У косоного нет берлоги,

Не нужна ему нора.

От врагов спасают ноги,

А от голода – кора.

(Заяц)

2. Рыжая птичница

В курятник пришла,

Всех кур перечла

И с собой унесла.

(Лиса)

3. Серый, страшный и зубастый

Произвел переполох.

Все зверята разбежались.

Напугал зверят тех...

(Волк)

4. Косолапый и большой,

Спит в берлоге он зимой.

Любит шишки, любит мёд,

Ну-ка, кто же назовет?

(Медведь)

Бабушка – Загадушка: Конечно же, это медведь. Недавно ко мне заходил. Есть у косолапого любимая игра. А называется она «У медведя во бору». Хотите в неё поиграть?



ВЕРНО		
Заведующая МАДОУ ЦРР №7		
<i>Е.П. Карабельникова</i>		
" 4 "	03	20 24 г.

Ответы детей.

Проводится игра «У медведя во бору»

Бабушка – Загадушка: Молодцы! А я для вас приготовила еще две загадку:

Ночью спрячется оно –

Станет во дворе темно.

Утром снова к нам в оконце

Бьётся радостное ...

Ответы детей: Солнце.

Бабушка – Загадушка:

Если плачу – не беда,

Вместо слёз течёт вода.

Я такой плакучий

Из-за серой тучи.

Ответы детей: Дождь.

Бабушка – Загадушка: Молодцы! А теперь я предлагаю поиграть в игру «Солнышко и дождик»

Проводится игра «Солнышко и дождик»

Бабушка – Загадушка: Молодцы, ребята! Все мои загадки отгадали и в игры дружно играли. Порадовали вы меня!

Ведущий: Спасибо тебе, Бабушка – Загадушка! А нам с ребятами пора возвращаться домой. До свидания!

Бабушка – загадушка: Приезжайте ко мне ещё! До встречи!

Ребята строятся за воспитателем и под песню «Паровоз» движутся по группе.

Игровая ситуация «Уложим куклу Катю спать»

Цель: упражнение детей в выполнении игровых действий, имитирующих бытовой процесс.

Задачи:

Закрепление знания детей о постельных принадлежностях, о процессе раздевания;

Развитие артикуляционного аппарата. («А- А- А! Баю - бай».)

Развитие умения отвечать на вопросы

Активизация словарного запаса детей, побуждение к проговариванию слов.

Формирование умения играть вместе.

Предварительная работа:

- Рассматривание постельных принадлежностей и беседа о них;

- Рассматривание предметов одежды;

- Чтение потешек;

- Работа с родителями: уложить куклу спать вместе с ребёнком.

Планируемый результат: дети принимают участие в игре, произносят звукоподражание и проговаривают отдельные слова



Средства и оборудования: кукла, кровать с постельными принадлежностями, стульчик для складывания кукольной одежды.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришла кукла. Вы знаете, как её зовут? Давайте мы с ней познакомимся. Имя у нашей куклы "Катя". Катя, а это... (каждый ребенок называет своё имя)

Воспитатель: Ребята, Катя устала и хочет спать. Надо уложить куколку в кроватку, покачать и спеть ей песню: «А- А- А! Баю - бай».

Дети вместе с воспитателем подходят к кроватке.

Воспитатель: А кроватка-то совсем пустая, как же Катя будет спать? Что нам надо сделать сначала? (ответы детей)

Воспитатель: правильно, нам надо застелить кровать. Что для этого нужно?

Дети: Матрасик, простынку, одеяло, подушку.

Воспитатель: Как это все называется? Это постельные принадлежности. Скажем хором.

Дети: Постельные принадлежности.

Воспитатель: А где же они?

Воспитатель: (просит детей найти постельные принадлежности в определённой последовательности их применения).

- Что сначала необходимо постелить в кроватку?

Дети: Матрасик.

Воспитатель просит ребенка принести матрас и постелить его в кроватку.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Кроватку мы застелили. Можно Катю укладывать спать?

Дети: нет.

Воспитатель: Правильно, Катю надо раздеть. Что нужно снять с Кати?

Дети: Отвечают (если не справляются, воспитатель помогает, одежду складывают на стул).

Воспитатель: Вот сейчас можно и уложить куклу Катю спать, а чтобы наша куколка быстро заснула, я предлагаю спеть ей колыбельную песенку.

(Воспитатель спрашивает, какие колыбельные поют детям мамы, предлагает покачать и спеть по желанию)

Затем воспитатель вместе с детьми поют: «А- А- А! Баю – бай, спи Катя, спи».

Рефлексия:

Воспитатель:

– Тихо, тихо! Наша кукла Катя заснула. А мы пойдём, посмотрим во что играют наши ребята. (дети вместе с воспитателем уходят к другим детям).



4. Приложение

Консультация для родителей «ФОЛЬКЛОР В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ МАЛЫШЕЙ»

Трудно представить мир ребёнка без сказки. «Детство» и «Сказка» понятия неотделимые. Однажды придя к малышу, сказка остаётся с ним навсегда, как чудо, как радость, как память.

А.С. Пушкин говорил: «Вечером слушаю сказки и вознаграждаю тем недостатки проклятого своего воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» А как же обстоят дела в наши времена? Разве можем ли мы

сказать, что у нас, в нашем воспитании, уже нет этих недостатков, что мы сами воспитывались и воспитываем своих детей на сокровищах народной поэзии?

О том, как можно использовать в воспитании ребёнка педагогический опыт, накопленный веками, сбережённый народом, как одно из самых величайших богатств, и пойдет сейчас речь.

Представьте себе утро. Ваш малыш просыпается, а вы, улыбаясь, говорите ему:

Вот проснулся петушок,
Встала курочка.
Просыпайся, мой дружок,
Встань, мой Юрочка!

Многие народные произведения позволяют вставить любое имя ребёнка, не изменяясь по смыслу.

Когда вы одели ребёнка, приласкайте свою крошку:

Кто у нас хороший?
Кто у нас пригожий?
(Имя ребёнка) хороший!
(Имя ребёнка) пригожий!

Наши малыши любят играть. Даже такой процесс как умывание превратится в игру:

Водичка, водичка,
Умой Настинo личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.
Ай, лады, лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.

Потешка способна корректировать поведение детей, создавать хорошее настроение. Поможет потешка и при кормлении вашего малыша. Чтобы у ребёнка появился аппетит, можно сказать ему:

Травка муравка со сна поднялась,
Птица синица за зерно взялась,
Зайка за капусту, мышка за корень



Детки за молоко.
Или: Умница Катенька,
Ешь кашку сладеньку,
Вкусную, пушистую,
Мягкую, душистую.

Помогите ребёнку успокоиться перед сном. Рассматривая книжку или когда вы смотрите в окно, в это время ненавязчиво приговаривайте

Вот и люди спят,
Вот и звери спят,
Птицы спят на веточках,
Лисы спят на горочках,
Зайцы спят на травушке,
Утки на муравушке,
Детки все по кроваткам
Спят, поспят,
Всему миру спать велят.

Вот так потихоньку закончился день. Малыш уже спит, а вы, дорогие родители, остались довольны, что ваш малыш прожил ещё один незабываемый день. Это вы помогли ему в этом. Но ведь снова будет утро и будет день. Какой это будет день? Что нового узнает ваш ребенок?

Спортивное развлечение «Праздник русских народных игр»

Цель: организация и проведение праздника с целью формирования знаний детей дошкольного возраста с русскими народными играми

Задачи.

1. формирование знаний о русских народных подвижных играх
2. развитие координации движений, ловкости, быстроты реакции, формирование способности к взаимодействию с партнерами по игре.
3. Воспитание любви, интерес к русской народной культуре.

Предварительная работа:

1. Ознакомление детей с подвижными русскими народными играми при просмотре видеороликов.
2. Подбор атрибутов к народным играм.

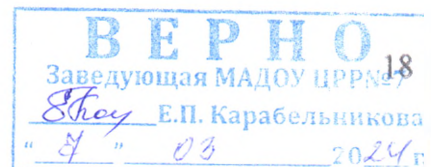
Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в небольшое путешествие. Отправляемся? (Ответы детей)

А начнется наше путешествие с игры «По ровненькой дорожке»

Цель: развитие у детей умения согласовывать движения, наблюдательность, активность, сообразительность, вызвать у детей чувство радости.

Ход игры: Дети строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

*По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки.*



*Раз-два, раз-два,
По камешкам, по камешкам
По камешкам, по камешкам....
В ямку бух!*

При словах «По ровненькой дорожке дети идут шагом. Когда педагог говорит: «По камешкам, по камешкам» - они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В ямку бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы» - и дети поднимаются.

Воспитатель: Ребята! Посмотрите, куда мы с вами дошли! Что это?

(ответы детей)

Кататься будем?

(ответы детей)

Воспитатель играет с детьми в игру.

«Карусели»

Цель: обучение детей умению говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал, развитие внимания и умения ориентироваться.

Ход игры: Педагог предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит:

*Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,
А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите, карусель остановите,
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!*

(игра проводится 2-3 раза)

Далее воспитатель предлагает детям спокойную игру.

Русская народная потешка «Где вы были?»

(Дети ведут диалог с педагогом.)

Воспитатель: Ножки, ножки, где вы были?

Дети: За грибами в лес ходили.

Ходят на месте.

Воспитатель: Что вы, ручки, работали?

Дети: Мы грибочки собирали.

Приседают и

Воспитатель: А вы глазки помогали?

«собирают грибы».

Дети:

Мы искали да смотрели,

Все пенечки оглядели.

*Смотрят из-под
руки, поворачиваясь
вправо и влево.*

Вот и Ванюшка с грибком,
С подосиновичком!

*Сжимают пальцы одной руки в
кулак и прикрывают его
сверху ладонью другой.*



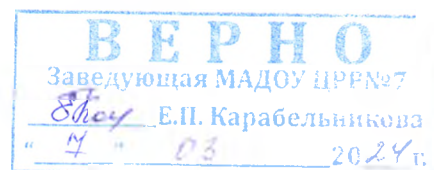
Воспитатель: Ребята, вам понравилась прогулка? (ответы детей)

Дети возвращаются в группу:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке.

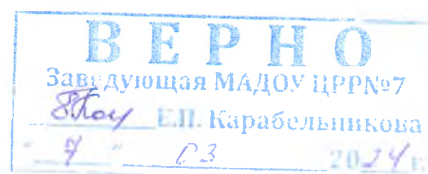
Устали наши ножки, устали наши ножки.

Вот наш дом—здесь мы живем.



Список используемой литературы:

1. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3лет. Познавательное и социальное развитие »: Методическое пособие.-М.: Т.Ц.Сфера, 2017.
2. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»: Методическое пособие.-Т.Ц. Сфера, 2009г.
3. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»: Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2013.
4. «Сборник подвижных игр. Для детей 2-7лет/ Автор-составитель Э.Я. Степаненкова.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5. Интернет-ресурсы



СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Ковалева Анна Александровна

воспитатель

МАДОУ ЦРР № 7 г. Курганинск

опубликовала в электронной методической библиотеке
официального сайта Международного образовательно-просветительского
портала "ФГОС онлайн" учебно-методический материал

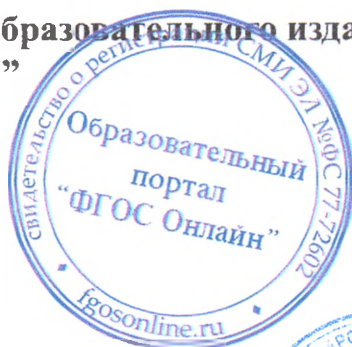
""Беседа о правилах пожарной безопасности"".

адрес размещения материала

https://fgosonline.ru/stati_po_rybrikam/

Номер сертификата: СБ1000423340

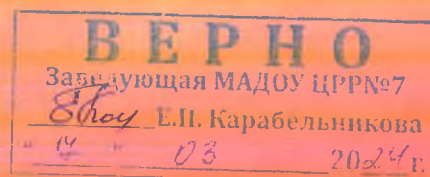
Руководитель образовательного издания
"ФГОС онлайн"



Шахов В.А.

09 марта 2020 г.

Международный образовательно-просветительский
портал "ФГОС онлайн"
свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 72602



СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Ковалева Анна Александровна

воспитатель

МАДОУ ЦРР № 7 г. Курганинск

опубликовала на официальном сайте издания

fgosonline.ru

учебно-методический материал

""Моя малая Родина""

адрес размещения материала

https://fgosonline.ru/stati_po_rybrikam/

Номер сертификата: СП1000423313

Руководитель образовательного издания
"ФГОС онлайн"



Шахов В.А.
15 апреля 2023 г.

Международный образовательно-просветительский
портал "ФГОС онлайн"
свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 72602





nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Анна Александровна
Ковалева**

воспитатель
МАДОУ ЦРР № 7

г. Курганинск
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети nsportal.ru
опыты и эксперименты

**Мастер -класс для воспитателей "Детское
экспериментирование средство
творческого развития дошкольника в
образовательном процессе ДОУ"**

<https://nsportal.ru/node/6442669>

Дата публикации: 20.02.2024

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Селектел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Администратор социальной
сети nsportal.ru

Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФС77-43268



ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

18000049300

Документ о квалификации

Регистрационный номер

13388

Город

Красноярск

Дата выдачи

20 мая 2021 г.



Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Ковалева Анна Александровна

в период
с 31 марта 2021 г. по 20 мая 2021 г.
прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)
ООО "Центр повышения квалификации и
переподготовки "Луч знаний"

Решением от

20 мая 2021 г.

диплом предоставляет право
на ведение профессиональной деятельности в сфере

образования

и подтверждает присвоение квалификации

Воспитатель, включая старшего



Руководитель

Секретарь

И.А. Гурина
С.А. Быкова

Гурина И.А.

Быкова С.А.



Удостоверение является документом
о повышении квалификации

231201429874

ВЕРНО
Заведующая МАОУ ЦРР №7
Олеся Е.И. Карабелыникова
03 20.14

Регистрационный номер 2264

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано _____
Ковалевой
(фамилия, имя, отчество)
Анне

Александровне

в том, что он (а) с « 6 » февраля 2023 г. по « 17 » февраля 2023 г.

прошел (а) обучение в (на) _____
Обществе с ограниченной
(наименование)

ответственностью «Центр дополнительного образования»
образовательного учреждения (структурного подразделения)

по программе дополнительного профессионального образования

повышения квалификации «Планирование

и реализация образовательного процесса

в ДОО с учетом требований

ФГОС ДО»

в объеме 72 часа
(количество часов)



Директор _____
Г.В. Аракелян-Лычак

Секретарь _____
П.А. Шилова

Город _____ Краснодар _____ год 2023